

Liste des lauréats – lijst van de laureaten

- *Christophe Patris* (Académie Royale de Langue et de Littérature Françaises)
- *Amandine Lamand, Hanane Housni*
(Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles – Ecole Supérieure des Arts)
- *Tine Colen, Aurélie Isebaert, Sarah Marks, Niels Peeraer*
(Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen – Artesis Hogeschool)
- *Hans Beckers, Tim De Keyser, Jonathan Lyssens, Kenneth Michiels*
(Koninklijke Academie van Gent – Koninklijk Conservatorium)
- *Jordan Caprasse, Sébastien Samyn, Jérémy Tainmont, Emmeline Tugilimana*
(Académie des Beaux-Arts de Tournai)
- *Gabriel Alvarez, Emilie Deleuze, Mélanie Lemaitre, Farida Seminerio*
(Académie Royale des Beaux-Arts de Liège – Ecole Supérieure)
- *Lucien Fraipont, Bram Mergaert*
(Koninklijk Conservatorium Brussel – departement van de Erasmushogeschool)
- *Maïa Frankowski, Vincent Van Audenhove*
(Conservatoire Royal de Bruxelles)
- *Alexandra Kreins* (Université Libre de Bruxelles)
- *Stéphanie Du Four* (Vrije Universiteit Brussel)
- *Gwenaëlle Sana* (Université Catholique de Louvain)
- *Robin Lemmens* (Katholieke Universiteit Leuven)
- *Grégory Hans* (Université de Liège)
- *Jens Van Praet* (Universiteit Gent)
- *Olivier Vanderveken* (Universiteit Antwerpen)

Merci de votre présence
Dank voor uw aanwezigheid

HORLAIT-DAPSENS FOUNDATIONS

Fondations Artistique & Médicale
Artistieke & Medische Stichtingen
Mathilde E. Horlait - Dapsens

Séance solennelle de distribution des bourses
22 novembre 2011

Plechtige uitreiking van de beurzen
22 november 2011

~ ~ ~ ~

"Grâce à la générosité de Madame Mathilde E. HORLAIT-DAPSENS, qui, par testament, en date du 7 mars 1952, a affecté la quasi totalité de sa fortune à la création des Fondations Médicale et Artistique, les jeunes artistes et médecins sont aidés au perfectionnement de leur art.

In haar testament van 7 maart 1952 heeft Mevrouw Mathilde E. HORLAIT-DAPSENS beslist dat haar bezittingen zullen aangewend worden voor de oprichting van de Medische en Artistieke Stichtingen, die haar naam dragen. Dank zij de vrijgevigheid van Mevrouw Mathilde E. HORLAIT-DAPSENS krijgen jonge artsen en kunstenaars de gelegenheid zich professioneel te vervolmaken".

Programma

Inleiding door de Heer André Van Steirteghem,
Voorzitter van de Medische Stichting Mathilde E. Horlait-Dapsens

Getuigenis van Dr Johann Morelle

Toelichting door de Heer Paul Jacques,
Beheerder van de 2 Stichtingen

"Presto" uit de eerste sonate voor viool solo van J.S. Bach
door Bram Mergaert (trompet)

Uitreiking van de beurzen

Slotwoord door de Heer Philippe Ermans,
Voorzitter van de Artistieke Stichting Mathilde E. Horlait-Dapsens

Receptie

Programme

Ouverture de la séance par Monsieur André Van Steirteghem,
Président de la Fondation Médicale Mathilde E. Horlait-Dapsens

Témoignage du Dr Johann Morelle

Intervention de Monsieur Paul Jacques,
Administrateur des 2 Fondations

"Presto" extrait de la 1ère sonate pour violon de J.S. Bach
par Bram Mergaert (trompette)

"Havani" composition de Lucien Fierpont (guitare Jazz)

Remise des bourses

Clôture par Monsieur Philippe Ermans,
Président de la Fondation Artistique Mathilde E. Horlait-Dapsens

Réception

Liste des boursiers (année 2011 - revenus 2010)

Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles

Hanane Housni	Atelier de photographie
Amandine Lamand	Atelier de Design Textile

Académie des Beaux-Arts de Tournai

Jordan Caprasse	Atelier Arts Numériques Multimédia
Sébastien Samyn	Atelier Arts Numériques Multimédia
Jérémy Tainmont	Atelier de Publicité Art de l’Affiche
Emeline Tugilimana	Atelier d’Architecture d’Intérieur

Académie Royale des Beaux-Arts de Liège

Gabriel Alvarez	Atelier de sculpture
Emilie Deleuze	Atelier d’Illustration
Mélanie Lemaitre	Atelier d’Arts plastiques, visuels et de l’espace, option gravure
Farida Seminerio	Atelier de Peinture

Conservatoire Royal de Bruxelles

Comme il en est convenu depuis de nombreuses années, le Conservatoire de Bruxelles a organisé un Concours de musique de Chambre, ce 28 octobre 2011.

Les 2 lauréats sont :

Maïa Franskowski	violoniste
Vincent Van Audenhove	pianiste

Académie Royale de Langue et de Littérature Françaises

Christophe Patris	scénariste de cinéma
-------------------	----------------------

Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen

Tine Colen	Opleiding Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Vrije Kunsten,
Schilderkunst	
Aurelie Isebaert	Opleiding Conservatie en Restauratie, africhting Muurschilderkunst / Steen
Sarah Marks	Opleiding Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Fotografie
Niels Peeraer	Opleiding Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Mode

Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Gent / Koninklijk Conservatorium

Hans Beckers	Beeldende kunst – multimediale vormgeving
Tim De Keyzer	Podiumkunsten - drama
Jonathan Lyssens	Audiovisuele kunst - film
Kenneth Michiels	Audiovisuele kunst - film

Koninklijk Conservatorium Brussel

Lucien Fraipont
Bram Mergaert

jazz Gitaar *HAVENS*
trompet

Faculteit van Geneeskunde en Farmacie van de Vrije Universiteit Brussel

Stéphanie Dufour

project op het gebied van melanoom hersenmetastasen : de beurs zal gebruikt worden voor een studieverblijf in neuro-oncologisch centrum

Faculteit Geneeskunde Katholieke Universiteit Leuven

Robin Lemmens

onderzoek op het gebied van neurologie : domein van cerebrovasculaire aandoeningen – klinisch, moleculair als genetisch onderzoek in neurovasculaire ziekten

Faculteit Geneeskunde en Gezondheidswetenschappen Universiteit Gent

Jens Van Praet

onderzoek op het gebied van infectieziekten en immuunsuppressie na transplantatie in het Leids Universitair Medisch Centrum

Faculteit Geneeskunde Universiteit Antwerpen

Olivier Vanderveken

bijkomende opleiding inzake diagnose en behandeling van hoofd-
halstumoren in het buitenland

Faculté de Médecine de l'Université Libre de Bruxelles

Alexandra Kreins

recherche dans le domaine de nouvelles déficiences immunes

Faculté de Médecine de l'Université Catholique de Louvain

Gwenaëlle Sana

formation à Paris en néphrologie pédiatrique : transplantation rénale

Faculté de Médecine de l'Université de Liège

Grégory Hans

séjour dans un centre de référence pour la prise en charge des pathologies cardiothoraciques